



CONSERVATORIO DI MUSICA
GESUALDO DA VENOSA - POTENZA
Istituzione di Alta Cultura

conservatoriopotenza.it

Omaggio a BRUNO BETTINELLI (1913 - 2004)

Martedì 19 maggio 2015
ore 15:00 - 20:00

Convegno, ore 15:00
Aula 17, Padiglione B

Concerto, ore 18:30
Auditorium del Conservatorio

Maestri e allievi del Conservatorio di Musica di Potenza rendono insieme omaggio a **Bruno Bettinelli**, compositore e didatta tra i più fecondi del Novecento italiano.

L'incontro è impreziosito dalla partecipazione della moglie del compositore, M.o Silvia Bianchera, che ha gentilmente fornito il materiale d'archivio, audiovisivo e musicale.

L'appuntamento si articolerà in due parti, un breve incontro di presentazione della figura di Bettinelli e un concerto che prevede anche la partecipazione della giovane Orchestra del Conservatorio.

Sede dell'incontro e info:
Conservatorio Statale di Musica
"Carlo Gesualdo da Venosa"
Via F. Tammone, 1
85100 Potenza

Tel. 0971 46056
conservatoriopotenza.it

Organizzazione:
Daniela Macchione – Fabio Fasano

Un sentito ringraziamento al personale ATA e docente del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" e agli allievi che hanno contribuito con il loro tempo e il loro entusiasmo alla realizzazione dell'evento.



INGRESSO LIBERO

Omaggio a BRUNO BETTINELLI (1913 - 2004)

“Tutto ciò costa fatica, ma la soddisfazione di aver fatto al meglio il proprio lavoro, ripaga di tutto!”

(Bruno Bettinelli)

il Direttore

M.o Umberto Zamuner

Organizzazione

Prof. ssa Daniela Macchione

M.o Fabio Fasano

Programma

Convegno

Aula 17 - padiglione B, ore 15: 00

Bruno Bettinelli, compositore e didatta.
Incontro con la partecipazione di
Silvia Bianchera Bettinelli.

a cura di

Daniela Macchione,

con la collaborazione degli allievi dei corsi
di Storia della Musica

Saluti

M.o Umberto Zamuner

Direttore del Conservatorio

Prof.ssa Daniela Macchione

Introduzione.

Proiezione e commento di documenti audiovisivi.

M.o Silvia Bianchera

Bruno Bettinelli. L'uomo, il musicista,
il compositore e il didatta

M.o Andrea Di Paolo

Appunti di un artigiano:

Bruno Bettinelli compositore

Coffee break

Concerto

Auditorium del Conservatorio, ore 18:30

Improvvisazione, per chitarra (1970)

Eugenio Giordano *chitarra*

Pastorale, per pianoforte (1946)

Carmine Cisullo *pianoforte*

(corso preaccadem., **M.o Michele D'Ambrosio**)

Dialogo, per flauto e pianoforte (1983)

Michele Fiore *flauto*

(VII anno V.O., **M.o Donatella Lepore**)

Giovanni Strangio *pianoforte*

Studio da concerto, per clarinetto in si bem (1971)

M.o Vito Liuzzi *clarinetto*

Sonata breve, per chitarra (1976)

M.o Fabio Fasano *chitarra*

Due liriche, per voce e chitarra (1977)

Antonella Orofino *soprano*

M.o Fabio Fasano *chitarra*

Monologo, per violino solo (1980)

M.o Riccardo Bonaccini, *violino*

Corale ostinato, dalla Sinfonia da Camera (1938)

(versione per grande orchestra)

Orchestra del Conservatorio

dir. **M.o Simone Genuini**

A fine concerto, l'Orchestra del Conservatorio
eseguirà:

George Bizet (1838 -1875)

Prelude, dalla Suite I

Farandole, dalla Suite II

dalle musiche di scena de *L' Arlésienne*.

